



Die Idee

Einen Schritt seitwärts

Was, wenn ich das Haus auf den Kopf stelle, es auf die Spitze treibe?

Dann werden Fenster zu Türen, Türen bekommen Füße, Böden ragen gen Himmel und der Himmel kommt auf die Erde.

Eben weil das Haus Kopf steht.



Das Spiel

Drei Schritte vorwärts

Charakteristisch für Theater Lulu ist das Soloschauspiel mit Objekten in wechselnden Rollen, begleitet vom Cello mit Gesang und anderen Musikinstrumenten. Verbunden mit einer ausdrucksstarken Spielpräsenz und einer klaren Bühnensprache aus architektonischen und bildnerischen Elementen entfaltet sich auf diese Weise eine vielschichtige Illusion auf der Bühne.

THEATERLULU.DE



projekt
theater
lulu



Die Kurse

Entdecke und begreife dein Selbst

Ich bin 1, 2 oder 3!

Wir schlüpfen in verschiedener Charakteren mithilfe des Maskenspiels.

Ich bin was ich Spiele!

Wir bauen unsere eigenen Stabfiguren und bespielen diese auf der Bühne.

Ich bin Raum!

Wir erforschen die Beziehung zwischen Raum und Objekt mithilfe des Körperausdrucks.

Ich bin Ton!

Wir beleuchten die Facetten der eigenen Stimme mithilfe der Improvisation.

Ich bin Körper!

Wir testen die eigenen Grenzen mithilfe der Objektakrobatik aus und erweitern diese.



Die Stücke

Von der Magie alter Geschichten

Der kleine Prinz

... fliegt zum blauen Stern und landet ausgerechnet in der Wüste, wo er auf sonderbare Wesen trifft. Ob er hier wohl einen Freund findet? Eine berührende Saint-Exupéry Adaption über Freundschaft, Eigensinn und das innere Sehen, mit Cello, Gesang und Stuhlakrobatik.

Des Kaisers neue Kleider

... sind wundersam, ein neues muss her!, überredet die Schneiderin den Fürsten und schmiedet einen listigen Plan. Ob dieser Plan wohl gelingt? Eine humorvolle Andersen Adaption über Macht, Täuschung und das Verzeihen, mit Ukulele, Gesang und magischen Kostümen.

Die Prinzessin Erbse

... wagt eine Reise in die Fremde auf der Suche nach der magischen Rose. Doch was tun, wenn im Wald die Dunkelheit einbricht und im Meer der Wasserdrache lauert? Ein spannendes Märchenabenteuer über die Kraft des Mutigseins, mit Gitarre, Gesang und Pantomime.

